

ZVUKOVÉ KNIHY PRO NEVIDOMÉ

Lumen Christi

Nadační fond Lumen Christi už 25 let zajišťuje načítání zvukových knih a jejich půjčování nevidomým a těžce zrakově handicapovaným. Původně se knihy načítaly na kazety, následně kopírovaly a kazety potom v krabičkách po deseti kusech posílaly zájemcům poštou. Nyní se nahrávky vytvářejí digitálně a handicapovaným se posílají na USB nosičích nebo si je sami stahují po Internetu.

Načítání knih profesionály ve zvukovém studiu by bylo neúnosně drahé. Fond Lumen Christi se proto již v 90. letech vydal jinou cestou. Spolupracuje s řadou dobrovolníků, kteří zvukové knihy načítají v domácích podmínkách a za symbolickou odměnu nebo zcela zdarma. Tímto způsobem se daří doplňovat fond zvukové knihovny o desítky nových titulů a stovky hodin nahrávek ročně.

Náklady na vlastní načítání jsou tedy minimální, o další technické úpravě nahrávek, o jejich posílání handicapovaným na USB nosičích, ani o provozu internetových serverů a datových úložišť to ale bohužel říci nelze. Náklady na provoz zvukové knihovny fond hraří z darů tisíců dárců, v naprosté většině fyzických osob. Žádné dotace ani dary od velkých sponzorů fond nedostává a nikdy nedostával.



**ČÍSLO FONDU LUMEN CHRISTI PRO DARY:
265818414/0300**

Dar fondu lze odečíst od základu daně z příjmu.

Dárcům, kteří svoji adresu uvedou v poznámce platby, fond zašle potvrzení automaticky.

Více informací na www.lumenchristi.cz.

DOBROČINNÁ GALERIE LUMEN CHRISTI

Od podzimu 2017 fond Lumen Christi spolu s výtvarníkem Davidem Wojkowiczem provozuje internetovou dobročinnou galerii. V galerii si nic nekoupíte, ale pokud fondu přispějete určitou částkou, David Wojkowicz vám na oplátku věnuje svůj grafický list s abstraktním motivem dle vašeho výběru. Galerii najdete na www.lumenchristi.cz/galerie.

Od 25.2. do 24.3. 2018 galerie pořádá benefiční výstavu v kostele v Panny Marie v Praze 4 Na Lhotce.

POČÁTEK I KONEC

Abstraktní biblické ilustrace Davida Wojkowicze



Benefiční výstava
ve prospěch nadačního fondu pro nevidomé Lumen Christi
25.2. – 24.3. 2018
boční kaple kostela Panny Marie Královny míru
Ve Lhotce 36, Praha 4



ROZHOVOR S BARBOROU POKORNOU

Jednou z dobrovolných "načítaček", které pomáhají rozšiřovat fond zvukové knihovny bez nároku na jakoukoli odměnu, je paní Barbora Pokorná, původním povoláním dětská sestra, poté herečka a posléze lektorka jógy, bytost svobodomyšlná a svobodomyšlná, která našla v této činnosti ideální spojení bytostné potřeby být užitečná a nápomocná a současně si zachovat osobní svobodu nakládat s časem, silami i tématy, kterým se chce věnovat.

JAK SPOLUPRÁCE S NADAČNÍM FONDEM LUMEN CHRISTI PROBÍHÁ?

Napřed si navzájem vyměníme pár mailů – pokud navrhu nějaké knihy já, oni prověří, jestli už nejsou načtené, pokud je navrhne kolega z fondu on, půjčím si je v knihovně a zjistím, jestli by mě bavilo je číst. Když se dohodneme na konkrétním titulu, následuje osobní setkání v jedné příjemné pražské kavárně, kde si pěkně popovídáme a při té příležitosti si převezmu nahrávací set. Potom doma nahrávám ve svém tempu podle svých možností, a když mám hotovo, opět se sejdeme v kavárně. Další osud nahrávky už je v rukou kolegů z fondu a já se jen těším na další nahrávání.

MYSLÍTE, ŽE MÁ TATO SLUŽBA V SOUČASNÉ PŘETECHNIZOVANÉ DOBĚ SMYSL?

Myslíte, že bych to dělala, kdybych o tom pochybovala? To mě ani na vteřinu nenapadlo. Naopak mě nadchlo, že tato možnost existuje a jsem přesvědčená, že je to přínosné nejen pro ony handicapované posluchače, ale stejnou měrou i pro nás, kteří knihy k poslechu vytváříme.

JAK SE VÁM KNIHY NAČÍTÁJÍ? PŘIPRAVUJETE SE NĚJAK PŘEDEM NEBO ROVNOU ČTETE Z KNIHY?

Po krátké době zkoušení všech možných variant jsem se ustálila na tom, že čtu rovnou a hned přemazávám různé nedokonalosti, ať už jde o rušivé vlivy zvenčí či mé přehřky nebo neodpovídající intonaci či jiné prohřešky. Obvykle mi načtení 30 min. zabere dvojnásobek času, a když mám „svůj den“, tak i trojnásobek.

CO VÁS NA TOM NEJVÍC BAVÍ?

Těžko říci, co nejvíc. Těší mě, že můžu využít své záliby ve čtení a svých dovedností a zkušeností k tomu, abych potěšila někoho dalšího, že jsem nucena o tom, co čtu, daleko více uvažovat, než když si knížku jen tak „zhltnu“ pro sebe, že se vracím ke svým oblíbeným knihám a poznávám nové, o kterých bych třeba neměla tušení, že vůbec existují, že i jako důchodkyně mohu být prospěšná dále než ve svém bezprostředním okolí....prostě to z mnoha důvodů dělám ráda a cítím se obohacená.